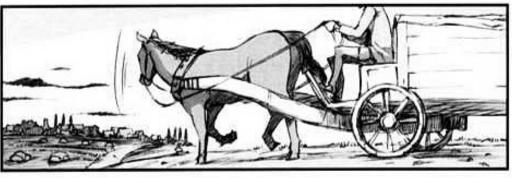


For that purpose, the villager designated as "Horo" is shut in a storehouse for a week, then a feast is held.



Catch the harvest god, and he will protect the wheat field for another year.

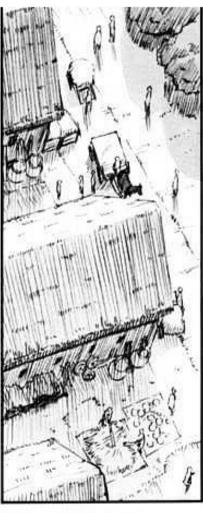












IF THERE IS ENOUGH TO SPARE, I'LL BUY SOME TOO.

BUT THIS YEAR THERE WAS A LOT OF WHEAT.



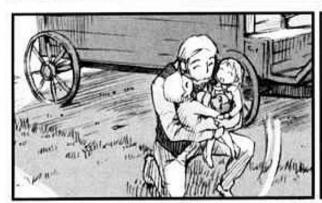
I THOUGHT YOU SHOULD KNOW ABOUT IT, AS THE VILLAGE CHIEF.











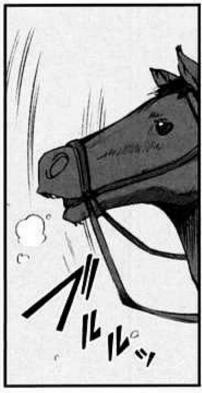
SINCE CUSTOMARY
MERCHANTS TO DRIVE
DON'T LIVE A
RELIGIOUS
LIFE?
DURING THE
FESTIVAL,











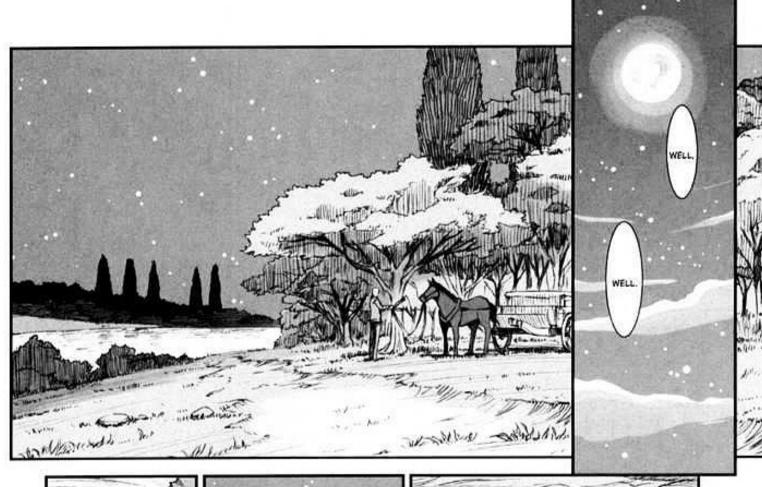


















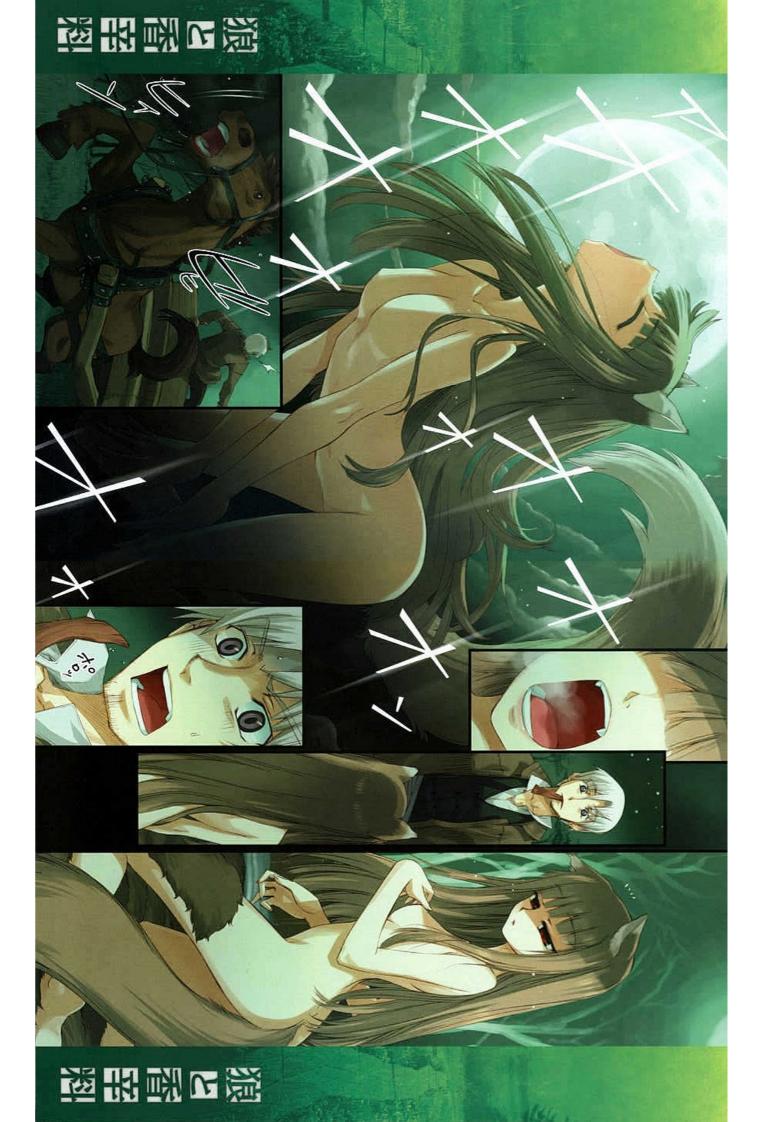


















































WITH THOSE EARS AND FANGS, SHE PROBABLY HASN'T BEEN TREATED LIKE A HUMAN. SHE'S A BOLD GIRL TO CALL HER-SELF HORO.

































































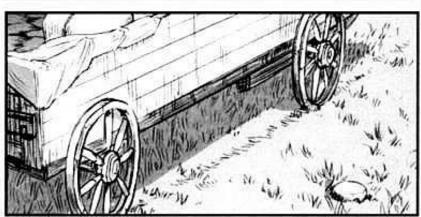






















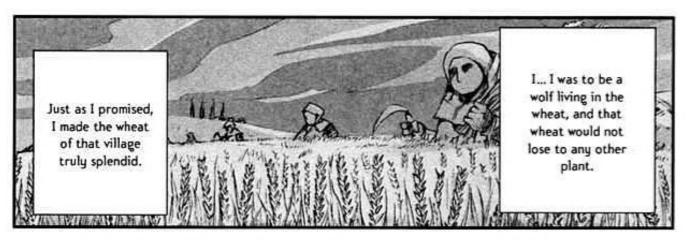




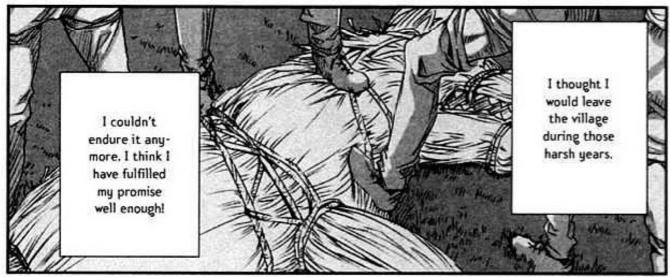
WH-

WHAT'S WRONG?



























































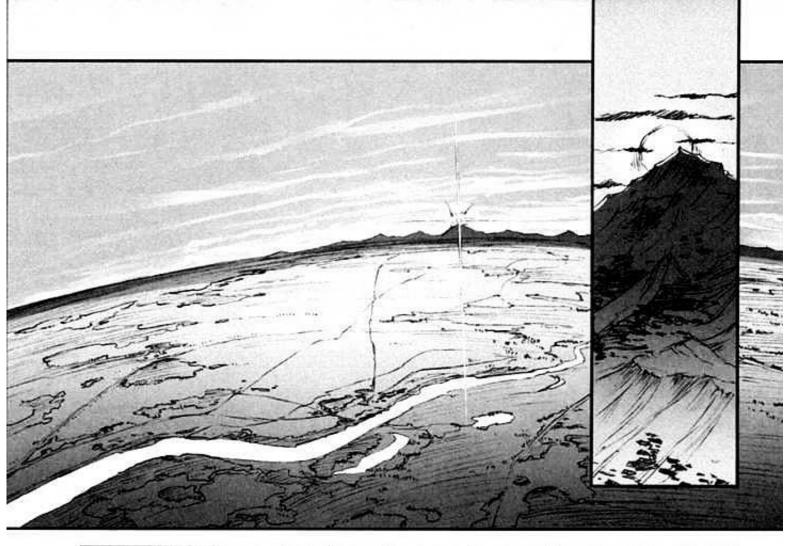




































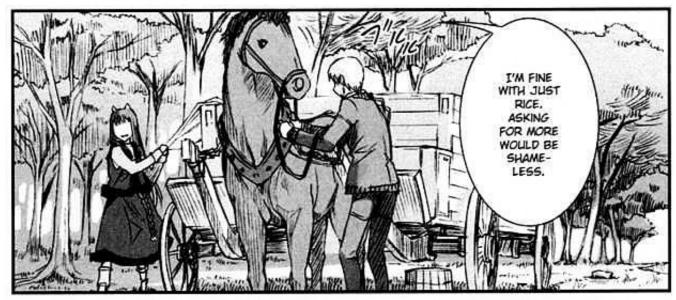


























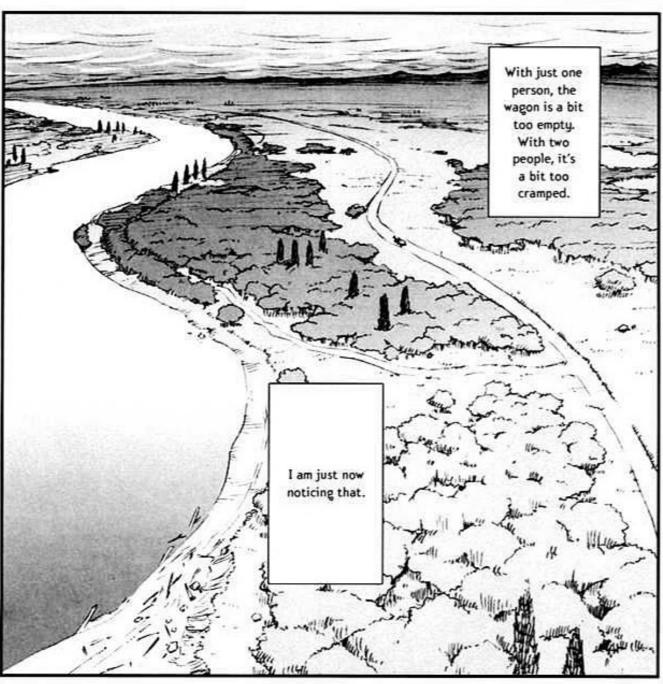


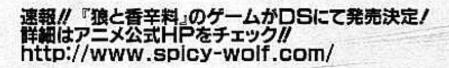




The small, yet warm hand of a girl.







WOLF and Spice















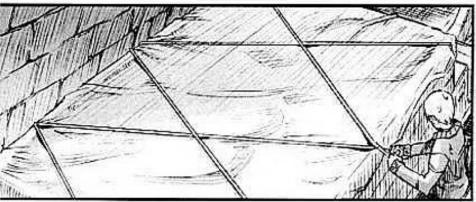




















































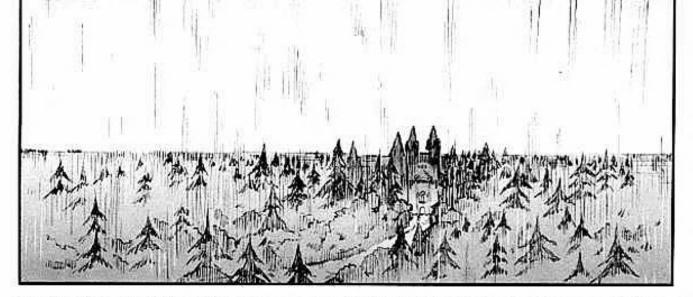


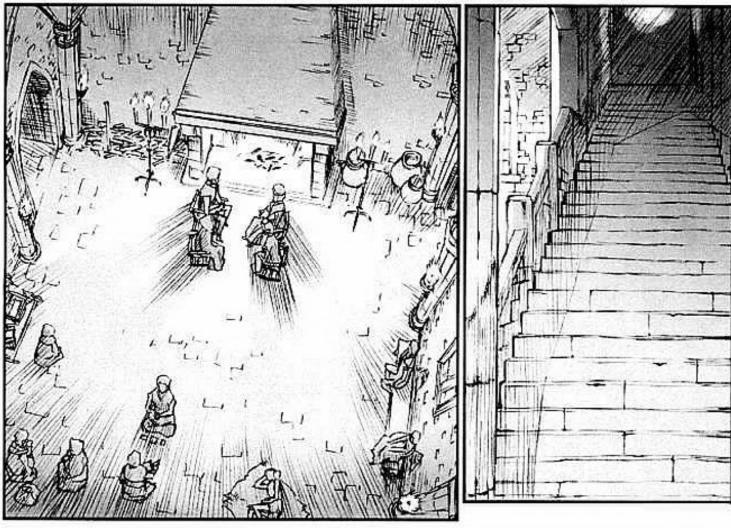




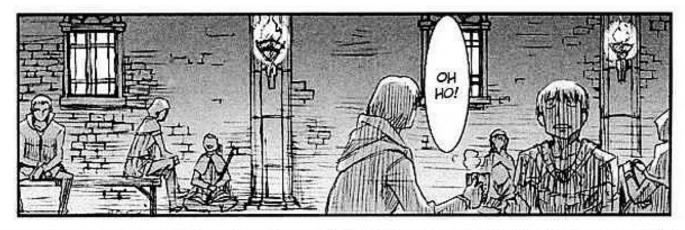
































































★ + 月明かりに浮か ひ上がるホロの後ろ姿 長い間、一人びっちだ った寂しさを感じさせ るシーンだ。





↓→ 馬楽の符台にて発 見されるホロ。その実 しさに思わず見とれる



第1話より

行商の途中、主人公・ロレンスが立ち寄った パスロエの付はまさに収穫祭の適前。彼は、 旧知のクロエを訪ねるが、会うことができず に材を去ることになる。しかしその夜、彼は 自分の荷馬車に紛れ込んだ珍客に気づく。望 の耳と肌尾を有した、全様の少女。彼女は自 らを"質頭ホロ"と名乗るが……?? ここで は、そんな内容で贈る第1話の場面を公開。

放送開始を2008年1月にひかえ、ついにTVアニメの場面カット勤着! オリジナルキャラ・クロエの情報とともに、アニメ版ホロの姿を公開!



一個面も登じ 表情をしない。 市口の豊かな表 構のトリコにな るのはロレンス だけじゃない?

ホロの魅力を存分に堪能しよう。 写真とともにホロの魅力に接近? ものの原作の物語を忠実に映像化 るさまざまな事件が描かれる。08年 ホロの会話を中心に、商売にまつわ たまに見せる小悪魔的な言動など、 特徴的な言葉遣いや容姿の美しさ 登場するなど、若干の変更点はある 1月から放送が開始されるTVアニ オリジナルキャラクターが 初公開となる第1話の場面

につけてきたロレンスと、長く生き 狼神ホロがともに旅をする物語。各 てきたもの相応の知恵と威厳を持つ 地を巡り、独自の話術・交渉術を身 人気ライトノベル「狼と香辛料」 行商人ロレンスと、農権を司る 話の場面カットから





(GV.宏修香織)

TVアニメのみに登場する、オリ ジナルキャラクター。 パスロエの 村で暮らしており、ロレンスとは 父親の代からの知り合いらしい。 ロレンスに商売のイロハを救えて もらっていたようで、ロレンスの ほうはどう思っているかはわから ないが、クロエはロレンスのこと を商売の師と呼いている。



































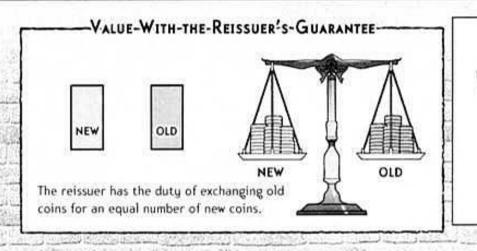






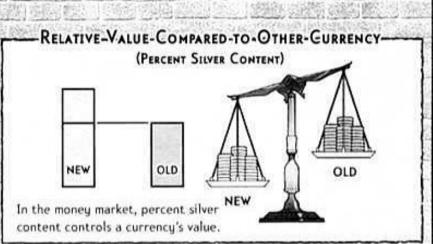


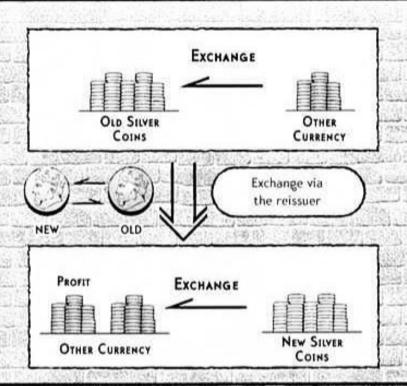




If his story is true, then the old, low quality coins and the new, higher quality coins will be worth the same amount.

But when compared to other currencies, the new coin with a high silver content is stronger.





Basically, if you collect a large number of old silver coins and exchange them for the reissued coins, you can profit from the difference.























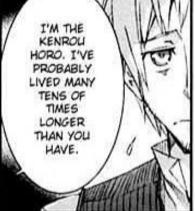




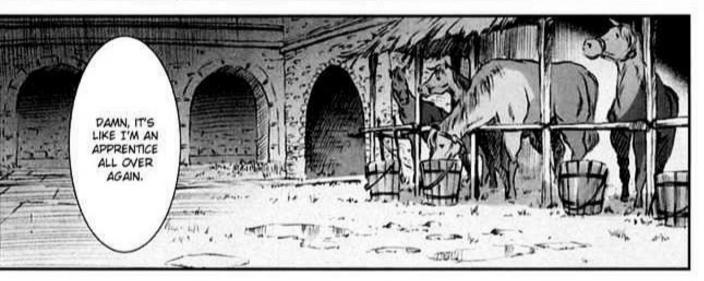


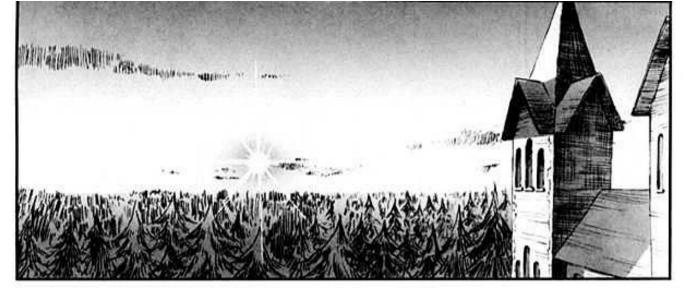


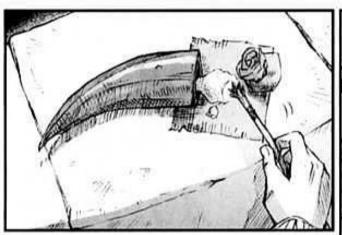


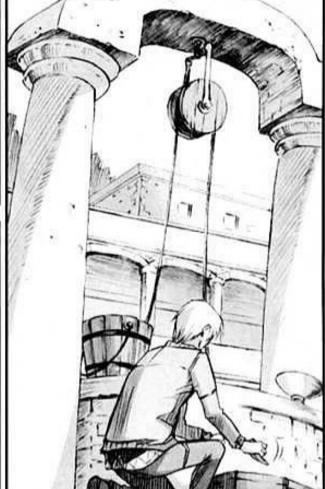








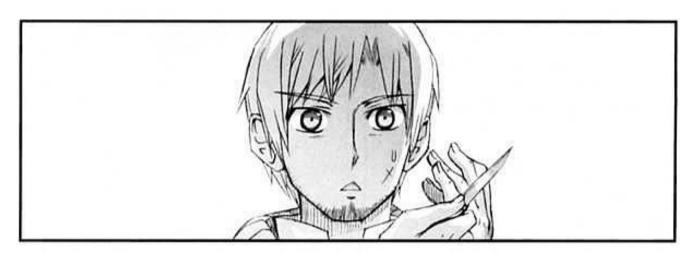




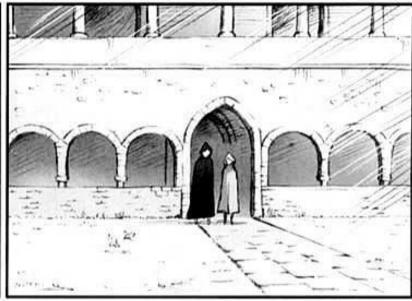






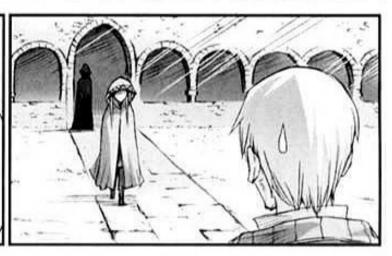


















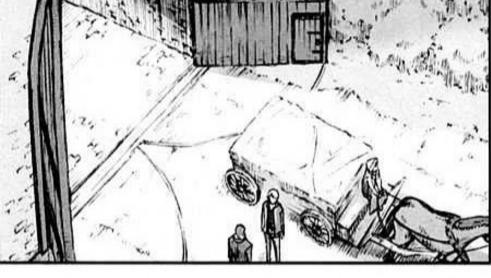














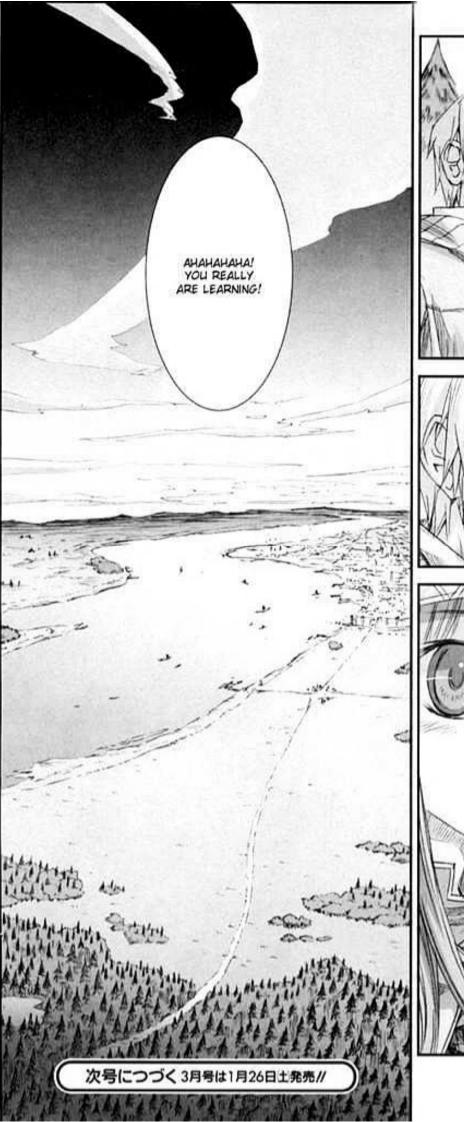
















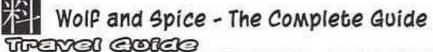




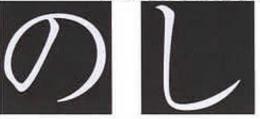
















CONTENTS

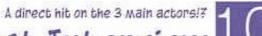




Featuring comments from director Takahashi Takeo and writer Arikawa Naruhisa



TV Anime Introduction







Singer of the title song "Tabi no Tocho"

Interview with Kiyoura Natsumi



Game, DVD, and more!





Following the tracks of Horo and Lawrence in the Manga

Manga Digest



Finally the start of business!? The continuation you've been holding your breath for:

Chapter 5 of "Wolf and Spice"



Artist: Koume Keito/ Original Work: Hasekura Isuna/ Character Design: Ayakura Jü









The popular work born from the "Dengeki Novel Prize"

"Wolf and Spice" is a light novel published by Dengeki Bunko given to us by the author Hasekura Isuna and the illustrator Ayakura Ju?. After winning the silver prize of the 12th "Dengeki Novel Prize" sales for the First volume began in 2006 gaining a large fanbase and becoming a popular book.

The story describes the travels of the peddler Lawrence and Horo, a girl with wolf ears and a tail, accompanying him on his journeys. Everything is centered around the events of Lawrence' trades while they visit various places. Bartering tactics described by well-paced conversations, the creation of a world by letting us feel its vastness and the adorable heroine Horo are the building blocks of this fascinating tale! These are abstracts of the books up to volume six and some information about volume seven which will be released on February 10th!

Novel Introduction

"Wolf and Spice"

Everything started here! This is the "Wolf and Spice" where all the other media like manga, anime, and the 09 game developed from. Their origin lies in Dengeki Bunko's "Wolf and Spice". We'll introduce you now to the most important characters and abstracts of the novels.

"Hehehe, you're quite amazing, mister." - Seren

KeyPerson.

Seren

A Merchant Lawrence Meets while they take sheiter from the rain at a church. He suggeste a profitable deal.





living from pedaling. While visiting the village of Pasuroe during a Festival he notices that something unexpected snuck onto his cart: a beautiful girl with wolf ears and a tail. The girl calls herself foro, "the wise wolf of Yoltsu" and says that she lived in Pasuroe for a long time to protect the growing wheat. When she tells him that she wishes to return to Yoitsu, her home in the distant north, he takes her with him and they begin their journey...

Wolf and Spice

The main character is Lawrence who makes a

"Please, it's only until Reubenhagen." - Nora Arent



Nora Arent

A Female shepherd and owner of the excellent sheepdog Enek. Knowing that she's a skilled shepherd Lawrence asks her for a Favor.

Wolf and Spice II

With the money they earned in Pazzio as Punds Lawrence starts a big business in Ryubirhaigen, the next town they reach. But it's a scheme devised by their business partner! Without being able to think of a good way out Lawrence and Horo Face a big problem. But then they recall meeting a shepherd before arriving at Ryubinhaigen and a daring plan begins to take shape.



"I swear by Saint Lambardos that I will sincerely love

the travelling non,

Horo!"

- Fermi

Amati

KeyPerson Fermi Amati

A young Pish broker From Hum-erson. Raving Paller in tove with Horo at Pinst sight he wants to have a watch with Lawrence with Horo as the



Wolf and Spice III

Lawrence and Horo visit the town of Kumerson where pagans are tolerated and they ask around for information about Noro's birthplace. For an odd reason dark clouds appear over their relationship. At that time they weet the young werchant Amati who promptly falls in love with Horo... Awati challenges Lawrence For a trading watch with Horo as the prize when suddenly a rebellion starts.

KeyPerson 2 Dean Rubens

A Remale aichemist. She collects pagan tales and writes detailed chronicles about their legends.



"Did something happen?"

"After eating from their wheat people in the village of Enberk have

DIED."

- Semu, village elder

Dat 4 500

Spice and Wolf IV

Horo and Lawrence hear a rumor Prom a work who gathers tales about pagan delties and they decide to travel to Tereo. They stay at a church in Enberk which has an intimate Priendship with Tereo. But they raise suspicion and get involved in an incident deciding the Pate of the village. Can they solve the problem and clear up the suspicions? Will they obtain a clue on Horo's birthplace and be able to leave the town safely!?

KeyPerson 1 Semu

Village elder of Tereo. He says that they're bound by contract to the neighboring village of

KeyPerson 2 Elsa

Shootingheim

A girl living at the church of Teres. She turns Lawrence and Horo away when they ask her for information.



"Hey, that's a pleasant reaction, Marta. Look, it's surprising!" - Rigoro Dedori

KeyPerson I Rigoro Dedori

I clerk for the SC-person council adwinistrating the porticity of Renos. He also writes circonicles and is knowledgable about various legends.

KeyPerson 2

Abe Boran

A merchant they meet in an inn in Renos who keeps most of his Pace covered with a cloth. He suggests an idea how to make a Porture to Lawrence.

Wolf and Spice V

Lawrence and Koro arrive at the port town of Renos where the legend of Koro is still alive. Koro thinks she can easily ask for clues about her birthplace, in contrast to Lawrence who is looking for a chance to do business. And neally, Lawrence hears about a way to make a profit from a merchant named abe they meet at their inn. What is this buiseness about which will only succeed with Foro's assistance? Will the two of them arrive at a turning point in the city of furs and trees?



"Sensei!

It's me! Me!"

- Toto Koru

KeyPerson

Toto Koru

A boy Lawrence helps when he got duped and left greatly embarrassed at a border checkpoint.



At last Sale begins on February 10th!! Wolf and Spice VII Side Colors

W¥578

The White Flower of a Boy and a Gin' is a story about Apro's travels before she weets Lawrence. "Apples are Red, the Swy Bibe" describes one of their shopping trips in Pazzio. Together with "The Wolf and the Awber-coloned Mejancholy" these are For the Pirst time in the series written Prow. Noro's point of view. The newest volume is a must-have for every fan!



Wolf and Spice VI

While chasing Abe Lawrence and Horo reach the port city of Keroube. Sailing on a ship down the river they help a boy named Koru who got in trouble at a border checkpoint. They travel together for some time and Lawrence becomes interested in the boy's childish yet reliable character. From listening to stories about Koru's home and gossip on the ship they obtain valuable information regarding Yoltsu...





CAST

ホロ:小清水亜美 ロレンス:福山潤 クロエ: 名塚佳織 ーラ:中原麻衣

ほか

STAFF

原作:支倉凍砂(電撃文庫刊)

キャラクター原案:文倉十

監督 高橋丈夫 脚本 荒川稔久

キャラクターデザイン/ 総作画監督:黒田和也 7CX-VEXME: IMAGIN

ONAIR情報

◆チバテレビ

毎週火曜日 深夜1 30~2 00

◆テレビ神奈川

每週水曜日 深夜1 15-1:45

◆テレ玉

報遊火曜日 读夜1 30~2 00

♦TOKYO MX

毎週全曜日 深夜 1 30~2 00

◆サンテレビ

毎週末課日 交夜2 10~2 40

◆KBS京都

行方が気になる作

か

5

0)

全13話で展開するTVアニメ

毎週末曜日 〒夜1 - 30~2 ° GO

◆テレビ愛知

毎週火曜日 | 東夜3 28~3 58

◆AT-X

毎週木曜日 11 00~ 22 00~ 毎週月曜日 16 00- 26 00-

進放送日時が変更となる可能性が あります。予めご了承下さい。

感情はノベルにはないアニメならで や仕草にも現れるホロやロレンスの とロレンスの小気味よい会話の掛け のほか、数多くの特撮作品も担当し 合いなど、原作の魅力もバッチリ再 ホロが使う独特の花野言葉や、 氏、脚本はアニメ「りぜるまいん ャラクターデザイン・総作画監督は で演出やコンテを手がけた高橋丈夫 - 巻のキーパーソンになるゼーレン ター・クロエの登場や、ホロとの印 と香辛料」。監督は「怪物王女」 レンスの関係が丁寧に描かれている 怪物王女」の黒田和也氏が務める **に経験のある荒川稔久氏、さらにキ** 酌な出会いを。 第一幕では、オリジナルキャラク また、セリフだけでなく、 2人で旅をするホロとロ 第2幕では、 ホロ

はの見どころといえる



^{第1幕} 狼と一張羅

STAFF

監督:高橋丈夫 脚本: 飛川総久 輸コンテ: 高 権丈夫 演出: 白井文明 作画監督: 小堺順夫 パスロエの村からの帰り。荷馬車をの ぞくと……。そこには、獣のような耳 と尻尾を持った見知らぬ少女が眠って いた。自らを"賢独ホロ"と名乗る少女 は北の故郷へ帰りたいというが…。ア ニメならではのホロの豊かな表情や、 ほぼ全裸の登場シーンは原作ファンな らずとも必見!? ロレンスとちょっと いい雰囲気のアニメオリジナルキャラ ・クロエの今後の活躍にも注目しよう。

第1幕·2幕+α プレイバック解説

好評放送中のTVアニメの第2幕 までを、スタッフコメントととも にプレイバック 少しずつ近つ いていく2人の距離や、聴売の行 方など今後の展開も目が難せない

表[[2]] 赤

ホロの真の 姿に注目!



興味本位と、ホロへの疑念からホロに真の姿を見せるように言ったロレンス。しかし、彼女の本当の姿をまのあたりにし、恐れおののき、体を抱えておびえてしまう。そして、そんなロレンスに少しさびしげな表情を見せるホロ。一見旅の終わりのような場面だが、これにより2人が隠しごとのない信頼関係を築いた。第1幕の名シーンだ。



Comment From

監督高橋丈夫

第1 届では、扱い時間を弾独に調 ごしてきたホロがロレンスに出会 えたうれしさと叙しさからさまざまな表情を見せてくれるので、そのかりいらしい姿をお楽しみください(笑)。そして第2 着からは、 即作の魅力であるホロとロレンス のユーモアたっぷりなやりとりが はじまりますので、2 人の心の範 細に注目しながらご覧頂けると。 お楽しみ頂けるかと思います。

→北へ帰りたいというホロの願いをかなえるため、ロレンスはホロと問行する。

000

530

000

000

المراك

200

000

★ホロと名類る少女の正体を描じることができないロレンス。



ら、祭りのことを知る。 こぶクロエだが……。→先に訪れた町で騎士か →ロレンスの訪問をよろ

000

المراك

200

Do 8 200







000

Dec.

000

200

ホロを故郷ヨイツまで送り届けるため。 旅の同行を決めたロレンス。道中、雨 宿りに訪れた教会で、ゼーレンと名乗 る若者からある儲け話を持ちかけられ るが……。ロレンスが語る、独に襲わ れた過去。そしてホロが疑る独として の生き方。2人の過去が顕られた後に、 「ぬしとわっちしゃ生きてきた世界が 違うんじゃな」ともらすホロの姿が印 象的た。

^{第2幕} 狼と遠い過去

398 398 398 398 395

STAFF

監督:高橋丈夫 御本: 荒川総久 絵コンテ: 高橋 丈夫 満出: 古谷田剛久 作雨監督: 大塚美登県

Comment From

脚本荒川稔久

Dec C

ロレンスとホロが意味を繰り返 しながら少しずつ距離をちぢめ ていくのを、ドキドキしたりし ながら楽しんでもらえるとうれ しいです。ドン引きの出会いな がらどこか心に引っかかるもの があってホロを受け入れたロレ ンスですが、第2幕スストで はまた2人の間に見ない駅か できてしまう。それがこの先ど んないうに取りのぞかれていく のか、期待してください。









◆雨に濡れた服をあっさりと脱ぎ捨てるホロ。 あまりに抱然な行動だが、ロレンスは……。

22.03 物語はここから怒とうの 展開を迎える!

セーレンから儲け話を持ちかけられたロレンス。「娘と香辛料」の 特徴である商売に関する事件の出 だしとなるここが、ズバリ第2幕 の見どころ!ドキドキのホロの 様もモチロン見どころです(笑)!





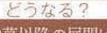
★ホロの素顔に興味を持つゼーレン だが、逆に含いくるめられてしまう。

◆ある銀貨の価値が近々値上がる という話を持ちかけてくる。

好評放送中

2幕で登場した、ゼーレンが持ちかけてきた商談を中心に物語が進れ、アヤシイ儲け話を前に、不審がりなからもあえて話にのろうといるロレンス。それをかたわらでは、ときに助賞を与えるよなり、ときな展開を、アニメならい。表現で楽しませてくれる本の後の物語からも目が離せな

現在放送中のTVアニメでは、第



第3幕以降の展開は?

ゼーレンの個け話を起点に、 原作1巻の物語が展開され ていく第3幕以降。アニメ ならではの表現で描写され る筋売に注目しよう!



けずるホロ、ある意味ツンデレ?

今後もホロとロレンスの2人から目が離せない!?



Photo KiEI (0-5).



CAST INTERVIEW

福山潤×小清水亜美×中原麻衣が TVアニメ『狼と香辛料』を語る

アフレコを終えたばかりの出演陣に直撃インタビューを敢行! 主役のホロ役の小清水亜美さん、ロレンスを演じる福山潤さん、 そして第8幕(放送第7回)から登場するノーラ役の中原麻衣 さんの3名に、それぞれが演じるキャラクターや「狼と香辛料」 という作品の魅力についてお話をうかがった。

ていう心情をも、「!」、生きていこうっ分1人でやっていこう。生きていこうっぱしての態度もそうなんですけど、自に対しての態度もそうなんです。ホロ 10代中盤から後手のキャラタターだったロレンスから比べると10歳くらい若い、 された点や苦労された点はありますかっ ることがない職業だと思いますが、 のアニメ作品のなかでも、 作だと目巻で登場するキャラクターです える部分ではありますね ボクがロレンスに対してとても共感を覚 じはありますけど(笑)、それがいい意味で ていう心情えも……背伸びをしている感 自体がまだ若手の修行中の商人ですし、 になってしまっているんですけど、 るおかけで、青年というか知代近い風貌 クターに見えるんですよ(笑)。 ヒゲがあ きちんとヒゲをそれば年齢相応なキャラ ましたね。ロレンスって、ヒゲが生えて ので、最初は自分でもどうしようか悩み 福山これまでやっていた役というのが などで気をつけていることや、なにか様 高めだと思いますが、それに対して演技 も演じられるキャラクターよりも年齢が いるから見た目よりも老け顔なんですけど 不到い という役は、ファンタジー系 していることってありますかと 中原さんが演じられるメーラは、原 ロレンスはお後と、 抽山さんがいつ なかなか周し

まずは、最初に原作や脚本をお読み になられて、ご自分が流しられるキャラクターにどのようなイメージをお持ちにクターにどのようなイメージをお持ちにクターにどと思ったのが第1印象です。クターだなと思ったのが第1印象です。クターだなと思ったのが第1印象です。クターだなと思ったのが第1印象です。クターだなと思ったのが第1印象です。クターだなと思ったのが第1印象です。クリーにならとかは、すべて変があって、ちゃんたりとかは、すべてが魅力的に見ない話者のがあるのがすごいなと思いました。そのがあるのがすごいなと思いました。そのがあるのがすごいなと思いました。そのがあるのがすごいなと思いました。そのがあるのがすごいなと思いました。

最初は困惑?

セリフの情報量が、ほかの作品の2本分以上詰まっている作品です

(福山潤)



うけど、「張と香辛料」は会話中心です **されているんですけど、アニメーション** ことが毎回ぶつかってきて、誰しいです とやりたいこととできること、できない きない動きっていうのもできるんでしょ とても難しいところですけど。これがア それをどれほど(演技で)みなさんにお 心情だからこうなんだとか、色々と描写 原作にはたくさんありまして、こういう ます。アニメーションのビジュアルだけ けどとてもやりがいのある作品ではあり 間がかかるのもそうなんですけど、色々 福山、セリフが増える分、アフレコの時 からね(笑) クションものだったら、原作では表現で 伝えできるかなっていうのが勝負ですね だとそれが絵でしか表現されていないので、 では表現されない裏の部分っていうのが、 ているとか? やはりその点はアプレコでも苦労なさら

想をお持ちですか? 小清水さんは原作についてどんな感

を素敵な女性だなって思っていたので、 どうしよう」って(笑)。私自身、ホロ けど、私自身も素直に原作にはまってし んでいるうちは、私がホロを演じるかも いながら読んでいました(笑)。はじめ読 から読みやすいんだろうか? 品のなかにたくさん入っているなる。だ たのが印象的でした。自分の中にあるファ 身が小説を読んでいて伝わってくるホロ その点で演じるっていうのが難しいなっ くださいと言われたときに、「やばい。 なんてことは知らずに読んでいたんです ンタジーのほのほのとしたイメージが作 すごく作品の世界に入っていきやすかっ 小滴水。舞台が現代ではないんですけど でプレッシャーがありましたね。自分自 いました。そして、いざホロを演じて なんて思

けど、回を追うことに最かどんどんと切 てくらいに話まってる珍しい作品ですよ の作品の2本分以上あるんじゃないかっ してきます(笑)。セリフの情報量がほ も出てくるし、会話がかなりあるんです んど会話ですね。上幕から非ロやクロ いきますが、アニメも会話中心で進んで - 原作のほうは会話がメインで進んで とてもうれしいです。 それがみなさんに共盛してもらえたら はとてもありますけど、私なりにがんばっ 事にしようと思いました。プレッシャー るので、原作が持つホロのイメージを大 のイメージが変わってきちゃうこともあ て原作のホロを大事にして演じてますので て、私たちの演技によっては、キャラクター だれとかをどれだけ表現できるんだろうかっ

いくんでしょうかき

言いづらい(笑)。というのがあって、演のかまずわからなくて、それにとにかく りますね。花魁言葉っておもしろいって ホロっぽい口調で話したりすることがあ まだ私生活では買ったことないんですけど とも出てきました(笑)。「くりゃれ」は 生活のほうでもポロッと言ってしまうこ てみて、だんだん言いなれてきたら、私 いけないと思いました。けど、いざやっ らに不安をかきたてられて、勉強しなきゃ じることが決まったってときよりも、さ れ」とかをどういう発音で言ったらいい 読みながら話してみたんですけど、「くりゃ 小滴水台本をいただくまえに、小説を たりしたときの感想などはありますか? クターですけれど、最初に読んだり激と いうことを改めて知ることができましたよ 市口は維持な化軽消費を請すキケラ

いただけると驚くと思いますよ(笑)。 をまだ読んでいない方は、アニメを見て それだけでは終わらない娘なので、原作 るようがんばりました。ただ、ノーラは **帯で伝わってきたので、それを表現でき** の信念や夢に向かって一生懸命がんばつ 世間知らずな部分もありますけど、自分 中原ソーラって、中ごくまっすぐだし ている娘なんだなっていうのが脚本の段 る部分などはありますか? 性格のところなどで、意識して演じてい 中原さんは、ノーラを消じてみて

福山 ラジオがオンエアされて2本目な ジを打ち砕くまうな明るいキャラクター はすごくはもけていて、ロレンスのイメー がなにか気をつけている点などはありま オカミックラジオ」も配信されています すから、細山さんのラジオでのキャラクター んですけれど、アニメーションがまだ放 ナニストルエアでお かりゅうシナーナ

最近は私生活でもホロのセリフを 使うようになってしまいましたのは水皿美

と香辛料」のおもしろさっていうのをど とうなのかなって、ですので、まずは「狼 福山ある意味カオスにはなっているん 福山、今までは2人の間に溝があったん なので、いろんな言葉を吐き捨ててやっ らといって気をつかう必要はないんだと「笑」 小滴水もう遠慮しませんよ。先輩だか 何日からぶつ壊れました(笑)。(拳を握り 回まで録音しているんですけど。もう3 ラジオを進行しなきゃなー」みだいな感 なんて言えばいいんだろう…。 とにかく うかなー。福山さんは先輩なんだけど、 福山さんを見ながら、「ああ。どうしよ ラジオをやるっていうのが、ほば初めて ると思います(笑)。私自身も福山さんと えると、テンションは大切だなっていう ている方にいきなりドーンっていくのも るのかっていうのが手探りな状態でした 送されていない状態でのスタートだった ラマも配信されるということで、てんや やると(笑)。 5回目あたりからウェブド 福山、2人ですけど、まじめにやるときゃ よ(笑)。こんなパカなー 小浦水、飛び越えてませんよ。溝に落ちて かがその情を飛び越えたって感じです。 構は変わっていないんですけど、どちら 緯めて、もう。 しだったんです。今のところラジオは3 ないしって……。どんどん脱線していく でも私は進行役なので進行しなきゃいけ かなって、さぐりさぐりな面がありまして、 なので、どういう切り口でやっちゃうの ンが高めなラジオが多いんですけど、今やっ れだけ伝えることができるのかなって考 あとは小清水さんとの距離を探っているっ 小浦水 なっき ですけど、ちゃんと情報は伝えています いるところです(笑)。 ですよ(笑)。でも、今年の頭からオンエ ていこうと心がけています(笑)。 **小清水:福山さんのテンションは高すぎ** ている段階では、自分の中では高すぎるつ アしているラジオからは、変わりました(笑) 」とですね(笑)。えてしてボクはテンショ んやとおもしろいコーナーをやりながら、 いうことはないですよ(笑) いう段階でもあるんで(笑)。あと、 直接的ですね 作品の情報をどの程度お伝えでき 先輩はグーしていこうと

> 技ができていたりだとか、話をするときも こともなく。みんなが自分のベースで演 たりしている感じですね。せかせかする 小清水・現場の雰囲気は、原作のようにまっ もあるので、とくに緊張することもなく 事を一緒にやらせていただいできた方で や相山さんは、いろんなところでもお仕 中原。キャラクターがあまり出てこないっ という感じではなく、淡々と落ち着いた 葉を言ってみたりとか(笑)。楽しい現場 ミオーネ金貨かあ」とか、買いにくい言 していますし。それと、マイケ前から戻っ 自身の割り振りに集中していることが多 福山。アフレコ現場っていうのが、 けど、アフレコ規模のメリをいうか、参 ていう感じじゃなくて、自然にみんなの **無理やり仲良くして雰囲気を盛り上げようっ** やらせていただけました。 雰囲気で進行していますね。 ではあるんですけど、ワイワイガヤガヤ いると思えない性格なので、 いですね。マイク前に立っているときは、 ているということもあって、それぞれが 囲気はラジオのような唱るい語じで進失 お2人がメインにかられると思うあです で、とても楽しかったです。小清水さん ていうアニメーションに参加するのは久々 すけど、現場の雰囲気はいかがでした。 できても、自分はすべてかうまくいって 画面と自分とマイク横にいる方々に集車 でいくんでしょうかっ ーアフレコは小清水さんと福出さんの 中原さんは途中から参加されてい リュ、リュ

はでも語られなかった中ロやロレンス。ノー ラたらの話などがドラマで放送されると 思いますので、よろしくお願いします。 一ノーラは原作ですときらだけの登場 ですが、また別の形で再登場するとですが、また別の形で再登場するとですが、また別の形で再登場するとでは、 福山するかもしれません(笑) 中原ごそれはみなさんが望んでいただければ。

ロレンスの心構えに対して、とても共感をおぼえます

(福山潤)

と思いますが、これから怒涛の展開が待つ どのように繰り広げられるかを楽しみに 見られると思いますので、動く絵と音楽、 クとは違った

雰囲気の

「銀と香辛料」 福山(房主さんではすでに「狼と香辛料」 ちがとても素敵な方々ばかりですので、 いなと。それに、サブのキャラクターた ていますので、楽しみにしていただきた 二メーションも3幕まで放送されている すでしょうか? してください。この号が出るころにはア のついたボロやロレンスたちの物語が コミックが連載されていますがコミッ なのがありましたら、お聞かせ願えま で、メッセージをお願いします では、ここがアニメの見どころみた それと、弊路設者に向 4

アニメイトTVにて

情報をお伝えしつつ。そしてアニメや小

すけど、『狼と香辛料』は現場自体があのが作品にも出てしまうことがあるんでたりしていますね。現場の奈気っていううな感じで、自由というかおおらかでゆっうな感じで、自由というかおおらかでゆっかある現場です。ほんとに作品と同じよ

んな感じなので、とても楽しい現場ですよ

DENTE POPPETALIS

アニメイトTV URL http://www.animate.tv/

暖くだけじゃない!? 念たよりで参加して楽しい!

パーソナリティにホロ役の小清水亜美さん、ロレンス役の福山潤さんを迎え、「狼と香辛料」世界の魅力から、メディア展開の最新情報などをお届けするWebラジオ「オオカミックラジオ」。現在は、上記のアニメイトTVのサイトにて第3回4回が配信中! パーソナリティ2人のハイテンショントークに加え、視聴者からホロを口説き落とすセリフや。プレゼントなどのアイデアを募集して小清水さんが判定する「わっちを惚れさせるなや」など、おたよりコーナーも充実! 今後も毎月第2・第4全曜日に更新予定! さらにアツイ内容で配信されるので要チェック!

ロレンス役

福山潤

PROFILE

11月26日生まれン広島県出身ノぶろだくしょんパオバ ブ所属ノ主な出席作品は、TVアニメ「コードギアス 反逆のルルーシュ」(ルルーシュ・ランベルージ)。 「xxxHOLIC」(四月一日君号)、「おおさく描 りかぶって」(反孝介、贈出裕行)など



うがんばつ おもしろさもそうなんですけど、木中のたびにすっかり最されています。物語の とにかくホロの 小清水「狼と香辛料」のよさっていう かわいらしきを見ていただければと思い れくらいホロがかわいくて、現場に行く 中原いつか、ここって瞬間で絶対に使 ともあったもんね(笑)。 かわいいところで 中原見ところは、 くお願いい ますので、ノーラのこともよろしくお願 ます。それと、ノーラもあとから登場し いたいセリフがあったんですよ(美)。そ シスがあんな反応なのかってちっともわ るんですよー なんでこんなか のでよろし ていきます からないんですよー す(笑) ホントにか たします。 いくて、毎回ツボがあ いい娘にこんなことを言われて、 勝負ゼリフに使うとか言ってたこ 会話もそうですし、雰囲気もすご

く頃に解(確認レナ)、CLANNAD クラナト (古河渚)、かみちゃまかりん(花園花鈴)、 アイドルマスター XENOGLOSSIA

ノーラはすごくまっすぐで、 夢に向かって一生懸命(中原麻衣) がんばっている娘なんです

> 中原・脊髄で行動してたので、それはよ 指山の頭で考えて行動しても、あまりいい 08年は を飾ってやりたいなと思っております 中原、私は、今まで何も考えずに生きて きたので、そろそろ考えようと思います。笑 までの自分の凝り関まったものを壊して とに創造が生まれるともいいますし、今 何性が見えてくるといいなど。壊したあ もできまして、自分の新しい可能性や方 いますので、とにかくいろんなものを壊 たいなと。新しいひとつの境になると思 20代最後の年になりますので、有終の美)とないよ(笑)。 したいなと思います。 です。ロレンスという役をいただくこと してやりたいですね。キーワードは壊す。 きたいなど。いろんな成長できる年に 代を主とめるような充実した1年にし 山わたくし福山は、不肖ながら68年で 最後に88年の投資をお願いします 頭で考えて生きていくことが目標

毎回アプレコをがんばっていますので、 を読んで、アニメーションを見ていただ そういうのを全部あわせて、とてもバラ けたらうれしいなな人で思います。私たち、 るおもしろさみたいなのもありますので、 あとは、原作を読んでいるからこそわか ますので、会話劇だけでなく、それらす ンスがいいアニメーションだなを思って た曲ばかりですので、聞いた方の作品へ と香辛目』の世界観にあわせていただい さんを笑順にすることができるようがん のイメージをより広げてくれると思います はりたいと思いますので、見てください! いですし、曲もすごくいいんですよ 、てを合わせたうえで見てもらいたいです 東上がった「独と香辛料」を見たみな 間がある方、興味のある方はぜひ原作

ありがとうございました

よく哺んでご飯を食べたいです 康で行けたらいいなと思います。だから ので、私邸年は、体を壊すこともなく健 りかたでやってもいかんのですよ(笑)。ちゃ でいてはいかんと。 福山 壊すって言いましたけど、ボタは んと年代ごとにやり方が違うと実感した 小清水 10代とおなじようなプリでやっ 体を壊さないようにがんばります(笑) 30代は20代と同じや



ようには行かないと(笑)。 小清水、20歳も越えまして、もう

福山:30代を目前にしているオレの目の

中原、大事だよねー(笑)。 福山、基本だね(笑)。 そうと。それを目標に1年がんばります

清水健康第一です

くないと思いはじめました(笑) まずは

回頭で考えて、それから言葉を口に出

『狼と香辛料』を見たみなさんを、 笑顔にできるようがんばります!

Se 13 300

Prioto 松田和花

TVアニメ「扱と香辛料」のPテーマ

PROFILE

1990年7月4日生まれ、TVドラマ (3年日組金/八先生) (104) や映画 (初のなかみ) (107) などに出済する女 優、07年10月にはTVアニメ (スケッチブック〜 fulcolor's〜|主題歌 (風さかし) で歌手デビ ューをはす、最近はまっていることは

物がとのこと

■JVCエンタテインメント

عوري

を歌う

TVアニメ「狼と香辛料」の主題歌を歌う清浦夏夷さんは、弱 冠17歳にして、海技に歌にと多彩な才能を発揮する現役高校生 そんな彼女に、「狼と香辛料」が持つ魅力や、主題歌「旅の途 中」にかける思いを語っていただいた。

また、

スローテンポで民族音楽的な

ち着きのある歌声が特徴的な彼女。

新人とは思えないような。

とても高

枚目となる。歌手デビュー1年目の たした。今回の曲「旅の途中」は2 夏実さんだ。昭年に没者としてデビュー 途中」を歌うのは、まだ17歳の清値

町年の夏には数手デビューをは

詞がお気に入りです

の旅を連想させる

観と香辛目」のOPテーマ「禁の

と香辛料」 いわけじゃなくて、希望の我明けに がちな曲調なんですけど、 らえるように歌いました。 自分の中でゆっくりとかみ砕いて、 開気を感じ取ることができる と相まって、 メロディの今回の曲は、彼女の歌声 作詞の小峰さんからいただいた詞を、 の世界観を感じ取っても 作品が持つ牧歌的な雰 決して略 暗くなり 200

> 向かっていくような2人の旅の様子 きれいな調が気に入っています」 たような、 ました。こ人の旅の一部を切り取 を連想してもらえるように気をつけ と、彼女は言う。また、 物語性が高くて、 としても

とができた。また、アニメやマンガ それを戦で伝えるという気持ちが、 今にも思い浮かびそうで」 メロの河の、東の国の港 ゲームも好きだという彼女に最近お お話を伺っているうちに感じ取るこ 清澈さん。言葉の一つ一つを大事にし ンタジーな世界を終している風景が フレーズが大好きなんですよ。ファ 助い森で 気に入りをたずねてみると、 作詞も自分で手がけることがある OPでは流れないんですけど、 雨の街~。っていう詞の 西の海辺

れた2人のイラストに注目だ!

「ハチミフとクローバー」 ■2月6日発売 ■VTCL-35013 ¥1,050



は全権(?)です。 出会い。やっぱりホロ



アニメの

★サブキャラクターた ちも集合してEDアニ メがスタート!

倉十先生による描き下ろし! ディフォルメさ 現れるイラストは、原作のイラストレーター・文 CHACKの「リンゴ日和」にあわせて次々と ボップなメロディと歌声が耳に残るROCKY EDも必見&必聴

→好物のリンゴを抱き かかえ、満足そうな表 橋の赤口。



ない。また、原作小説「狼と香辛料」 について印象をうかがってみると、 別に感じることができたのかもしれ 通ビファンタジーの物語に親しんで リーが気になるので、 グダムハーフ」が大好きです。私は も読むんですよ。ゲームなら「キン が好きです。けっこうハードなもの もかわいくて、一説でファンになっちゃ が今のお気に入りです。絵もとって きたから、今回の詞を彼女自身が特 きじゃないとプレイしちゃいけない いました。マンガだと「四世紀少年」 んですよ 4人結妹なんですけど、みんなストー と、楽しそうに語ってくれた。 アニメやゲームなどを 4人一緒のと 旅が語られているのがおもしろい作 ファンタジー小説はあまり多く読ん

か気高いイメージを感じたんです。

ラストを見たときは、

本口にどこ

でも、いざ読んでみると、性格とか

調とかしてさとか、もうホロの全

品だと思います。経済の問題に関し

ましたけど(笑)。それと、最初に

ちょっと難しいような感じも

ドムービーのような感じで、2人の でいるわけではないんですけどロー

今までにない感じの小説ですよね

たようだ 後女自身もホロの魅力に負けでしまっ 多くのファンがそうであるように

とてもうらやましいですね ろとか、私にはまだまだ無理なので ロレンスを簡単にやり込めるとこ 中学時代はオーケストラ部でフルー

の音楽活動について聞いてみた。 トを担当していたという彼女。今後

に歌えませんからね(笑)」 自分で歌を歌うライブをやるのが夢 をはじめました。いつかは自分の作っ た曲と調を自分が演奏して、そして 「最近なんですけど、ギターの練習 んですけど、フルートだとさす 本当はフルートでもやりた

全部触れてみて、 年早々に動き出しているという。 なども決まっており、清浦さんは新 んな方面で展開している作品ですけど いただいた。 んな彼女から、読者へメフセージを 歌とアニメと小説とマンガ。 また。今年はすでに映画への出 「壁と香辛料」を

なくえんの方に知ってもらいたいです!

歌とアニメとマンガ、 全部の『狼と香辛料』に触れてください。

がかわいくてかわいくて











X「限と香辛料JE Dテ

■VTCL-35014 ■¥1,050 ■JVCエンタテインメント

♣⇒ホロが乗るリンゴの芯を必 死に支えているロレンス。でも. ラストはやっぱり2人一緒です。





→いい雰囲気の 2人, でも, ロ レンスのキスのお 相手はリンゴ





0390

Dec.

300

200

鄉

を探

=

旅に出

狼と香辛 よう! U

٤

330

Dec Co

530

・アニメDVDから、 立ちアイテムまで!

小説、コミック、アニメだけが、「狼と香辛料」じゃ ない!? ここでは、DSソフト、アニメDVD、限定 グッズなどの特製アイテムを大紹介!! これさえあれ ば、いつでもホロと一緒だ!

送り届けること。今回は、 や限定版の特典も大公開

■5月発売予定 ■SLG ■通常版¥5,040 限定版¥7,770

メインに進め、最終的な目標は、 の親密度を上げる恋愛要素の2つを 郷に送り届けることが目的だ。 地を巡り商売を行いつつ、ホロを故 しの行商人となり、ホロとともに各 の世界が舞台。プレイヤーはかけだ DSで発売されるゲーム 人公・ロレンスがいない、 ボクとホロの一年 お金を稼ぐSLG要素、ホロと ホロを故郷に (đ

「ホロのわっちボイス入り巾着」などの特典 が同梱の限定版は絶対に見逃せないレアアイ テム! 今すぐゲームショップで予約だ!

■予約特典

お嬢さんホロの等身大ポスター(イラスト)変金十)。

■限定版特典

ホロが取うキャラソンCD ホロのわっちボイス人り申着

ホロ(CV:小清水亜美)が歌うキャラソンや。 ホロの声をいつでも再生できる巾着を同梱!





- **◆**いろいろな街で、行商や情 報収集をしていこう。
 - →街には、市場や酒場をはじ め、さまざまな施設がある。

· SEED SEED SEED SEED

STORY

もうしつ

主人公は、徒歩で行商の旅を続けている若 手の行商人。彼は、とある街で魅力的な話 を持ちかけられる。それは、格安で荷馬車 を買わないかというもの。ただしそれには、 1年の期限内に、ある人物を目的の場所ま で送り届けるという条件がついていた。不 審に思いながらも話に乗り、購入した荷馬 車の中をのぞいた主人公が見たものは……。 強の耳と尻尾を持つ。ホロと名乗る少女だ った。こうして主人公は、ホロと一緒に彼 女の故郷を探す旅に出ることになる……

- 文章十先生描き下ろし、 300ビースジグソーバズル ストは左のものです)
- ●文倉十先生描き下ろし・ エンディングアニメイラストカード 2枚
- ●オールカラーリーブレット
- 1まろろんプレゼント 1企業応募券 2月類

といった超レアなプレゼ 750名に、 売を記念して、DVD購 め豪華特典が盛りだくさ クには、映像特典をはじ **クが発売され、限定パッ** ントが当たる。ほろろん ークイベントのチケット 入者の中から抽選で合計 んだ。また、DVDの発 グッズやト



収録される。また、それぞれ通常版と限定パッ のみ3話収録)で、 巻で発売される。各巻は2話ずつ収録(第1巻 4月25日に発売され、以後毎月~巻ずつ、全6 絶賛放送中のTVアニメ「狼と香辛料」のDV 4月2日から発売開始。4月2日の後は 第3巻にはTV未放映話が (山)

200 300 300 2994 200 200 16 200 6253 5999 230 530

メディアワークスから発売されている「狼と香 辛料」の関連グッズ十αをドドンと紹介! 口の姿が描かれているブックカバーや下敷きな ど、ホロをいつでも身近に感じることができる

533

Sol

グッズばかり。これらのグッズが気になる人は 今後下記の「狼と香辛料オフィシャルウェブサ イト」や「電撃屋.com」で発売の予定もあるの でチェックしておこう。

935

المنواك

200

عاروي

-9-au

狼と香辛科オフィシャルウェブサイト

http://www.spicy-wolf.com/

300

200

الروى

537

200



300





130

Del

5200

200 Pelo

本を聞じることができるゴムバンド付 きの文庫用ブックカバー。(¥840)



お守りの中に入ってる知冊に、お願 い事を書きこんじゃおう! (¥840)

下敷き 勉強中もホロとー お役立ち屋 場点のステーショ ナリー。(¥263)





巾着 約22cm×14cmのお手軽サイ ズな印意袋です♪ (¥788)

マウスパッド 光学式マウスにもパッ チリ対応のシールマウ スパッド。(¥315)

遊聲新線遊り



取り外しができるマスコット が2個付属するオリジナルス トラップ。(¥840)



図書カード (500円分) コレクション用や、友 だちのプレゼント用に どうそ。(¥1,200)

マクカッフ まだまだ寒いこの季節。 ボロと一緒に温かい飲 み物を上 (¥840)



★07年末に開催された、コミックマーケットのボニ ーキャニオンブースにて限定販売された単田和也氏 のイラストを使用した抱き枕! イベント限定販売 の品なので、手に入れた人は果報者です!

する予定です。

限定品

抱き枕カバー

がきをご覧ください。 『辞述のは「ない」を表し、「ないでは、「ないでは、「ないでは、「ないでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、「ないでは、これでは、これでは、これでは、これでは、これでは、 ほかでは入手できないオリジナルグッズを抽選でプレゼ 「狼と香草料」 DVDシリーズ第4-6巻をご購入の方に 250名種

「娘と香辛料」オリジナルグラズ目 ほろろんプレゼントーその3

さんを招いて開催予定のトークイベントへご招待!に抽選で、5月24日に主演の小湾水亜美さんと提山間「狼と香辛料」DVDシリーズ第182巻をご購入の方「狼と香辛料」DVDシリーズ第182巻をご購入の方

ご招待250名様 (変)

「ほろろん」 「ほろろん」 ほかでは入手できないオリジナルグッズを抽選でプレゼ ※詳しくは第1巻(滕定パック)に封入される応募はが(応募締切)6月末日消印有効) 「娘と香辛料」オリジナルグッズA 娘と香辛料。ロンロンリーズ第1~3番を ほろろんプレゼントーその一 セセ 250名種 購入の方に

DVDは4月2日からリリース開始!

世第1巻(3部収録)

4月2日発売 20年度 V6.500 PCBG-51176 加定パック V7.140 PCBG-51150 田第2号(235以前)

4月25日発売、通常格 ¥4,835 PC8G-S1177

PC80-51160 機構3種(2話収録。TV来放除話収録) 5月的日発州 - 連幣版 V4.935 PCBG-5117B

PCBD-51161 福第4音(2四次経) ¥4.935 P093-51180 P055-51162

6月27日発売 通常施 規定パック V5.775 開加5巻(2度収録)

開放を引(2回を用)

BFILSELR作 通常体 ¥5,775 ¥4,935 PCB0-51181

VA.835 PC80-51 (S2 PCB5-81164

ションコアンシャ グッズ情報 のちゃ かい つきゃ かい

930

300

230

374

990 994 990 994

現されたホロの神秘性も必見! ひとつひとつ丁寧に描写再現されて カラーで描かれ、美麗な色使いで表 世時代の小物なども精密に描かれて いるのが特徴だ。作中に登場する中 持つ、独特の空気や会話の流れが、 作を手がけた小梅けいと氏。原作が れる大事なエッセンスとなっている くじびき♥アンバランス」(原作 作品の雰囲気を盛り上げてく 第1話のホロの登場シーンは 「うたいかた」(小社刊) 講談社刊)などのヒット 「狼と番辛料」を担当す 1

200

20 Oct 300

いよいよ商売開始!? コミック版の第1~4話をプレイバック!

電撃原王で好評連載中のコミック「狼と香辛料」 これまで本誌に掲載された、第4話までのあらすじ を紹介。また待望の単行本第1巻の情報も公開!

コミック版 これまでの

バスロエの村からの帰り、ロレンスは荷馬車の中で眠っていた少女を見つける。 狼の耳と尻尾をもつ少女が名乗った名はホロ。はるか北にある故郷に帰りたい という彼女の願いをかなえるため、ロレンスはともに旅をすることを承諾する。 そして、旅の道中に立ち寄った教会で、2人は怪しい男からある儲け話を持ち かけられる。ロレンスは、その話に乗ったふりをして裏をかこうとするが……。

ロレンスに儲け話を持ちかけてきたゼ ーレン。彼の計画は、近々価値が上が る貨幣を先に集めて、あとでそれを交 換するというもの。この怪しい話に対 し、ホロの助営を受けるロレンス。2 人がこれから向かうパッツィオの町に

は、いったい何が待つというのか…… Check 2

●ロレンスは、ゼーレンの前歯が相手を油断させるた

ロレンスが荷馬車で出会った裸の少女は、豊作を司る神ホロだ った! コミックでは、第1話~2話にかけて、ロレンスとホ 口の出会いがじっくりと描かれており、特に第1話のラストで、 月明かりをバックにホロが吠えるシーンはとても印象的だ。



★ロレンスたちが教会へ用宿りに訪れたときから、ゼー レンは彼らに目をつけていたようだ……。

♣ロレンスの「おまえは神なのか?」と いう聞いに、ホロはとても自然に「わっ ちゃあホロ以外の何者でもない」と返す。

そして、なんと!!

200



旅のしおり

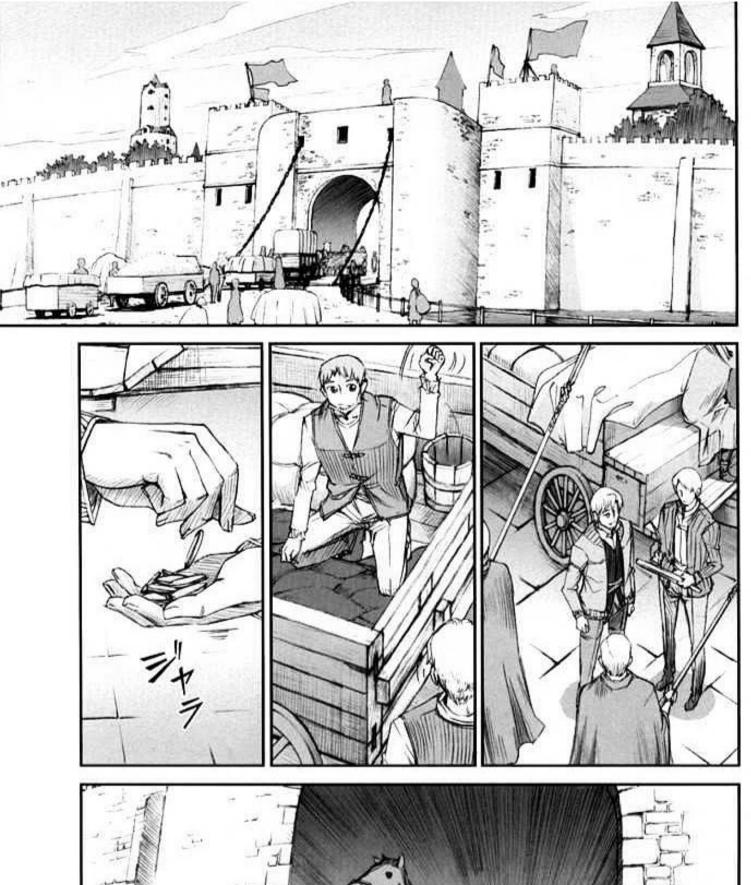
おしまい。

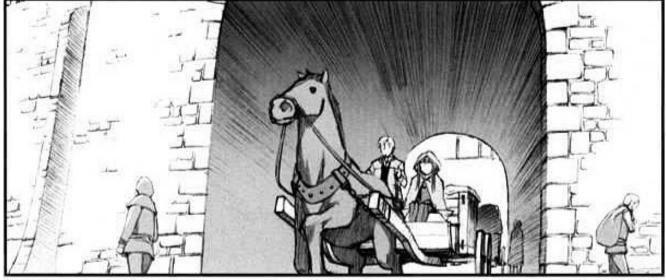
電擊疫王3月号特別付錄

- **国**発行人 渡部報人
- **國**媒集人:江口聪
- ■発行所:メディアワークス 〒101-8305 東京都干代田区神田駿河台1-8
- ■発売元 角川グループバブリッシング 〒102-8177 東京都千代田区富士見2-13-3
- ■デザイン:BEE-PEE ■DTP:エストール、オノ・エーワン
- ■異型 電製丹王編集部

表紙イラスト/小桐けいと 御表紙イラスト/文倉十









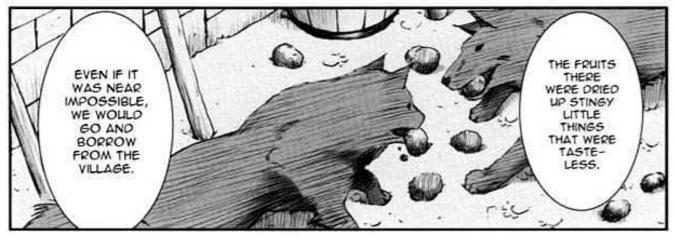




















AN

AQUAINT-

ANCE OF

MINE USED

TO SELL

APPLES AND

WASTED

AT LEAST

HALF OF

HIS MONEY

DOING SO.





I'M NOT SUPE
WHERE THESE
ARE FROM BUT
IF HE HAO HIS
HANDS ON THESE,
HE'D BE MAKING
A FORTUNE! I
WISH I'D STARTED
THAT BUSINESS
AS WELL.



























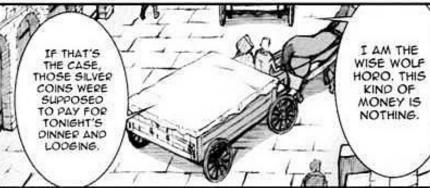






















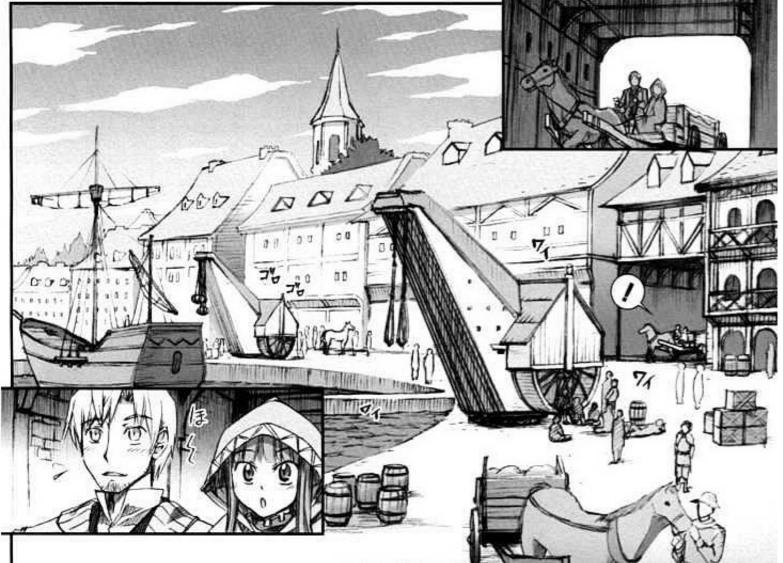


















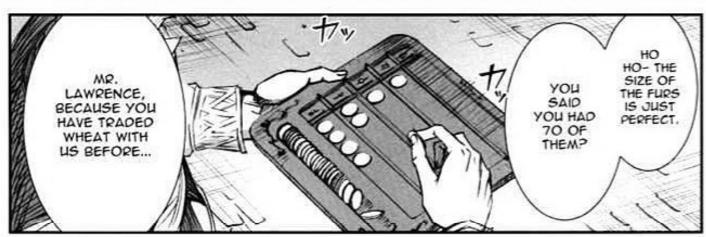




















THANK YOU FOR TAKING CARE OF ME TODAY AND BACK WHEN I CAME WITH THE WHEAT.







FROM NOW ON, I WISH TO CREATE A STRONGER RELATIONSHIP WITH THIS COMPANY.





















I'M HORRIBLY
ASHAMED THAT
I DIDN'T NOTICE
EARLIER. IF IT IS
OKAY WITH YOU
I'LL RECALCULATE THE PRICE.
IT SHOULD
BE HIGHER...

































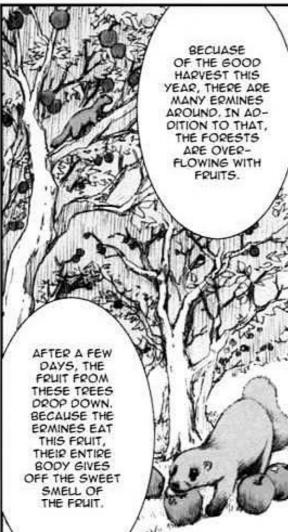


































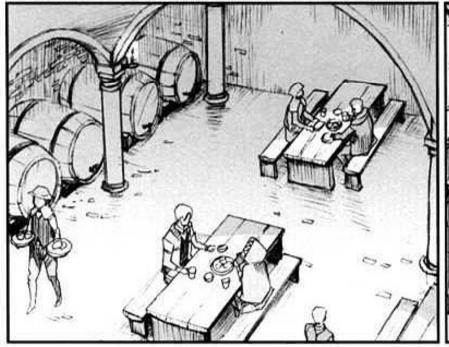






































FROM MY
EYES, A
WIZENED OLD
MERCHANT
AND A YOUNG
KID ARE THE
SAME THING.

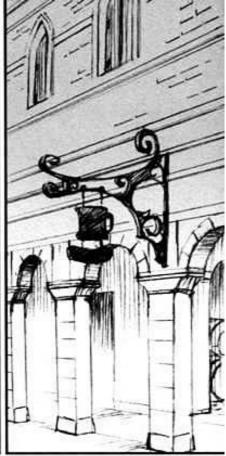














AND IT DIDN'T SEEM LIKE THEY WERE LYING. OH YEAH, THE PEOPLE FROM COMPANY JUST NOW, THEY NEVER HEARD ANYTHING ABOUT THE RE-ISSUING OF SILVER COINS.



THAT'S PROBABLY WHY IT'S UNHEARD OF, EVEN MORE, THE CHANCE OF THIS STORY BEING TRUE IS VERY SMALL.

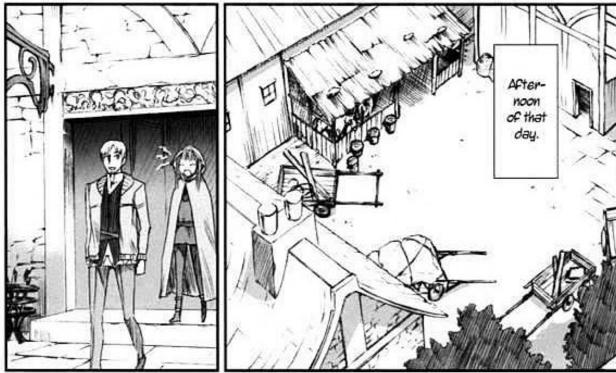


IF THEY TOLD
THIS STORY
TO THEIR
CUSTOMERS,
THERE WOLLD
BE A LOT
OF CASES
WHERE THEY
WOLLD FEEL
OBLIGATION
AND SELL
THEM THE
COINS.

IT ISN'T
A STORY
THAT WOULD
ALLOW ONE
TO ACHIEVE A
INCOMPARABLE
MONOPOLY
SO THEY
WOULD HAVE
NO REASON
TO KEEP IT
SECRET.









This city
and others
within the
vincinity are
all part of
the Toreni
kingdom
territory; a
huge space
of land.

The reason why it is the most used of the hundreds of currencies is because of it's established position of monetary value.































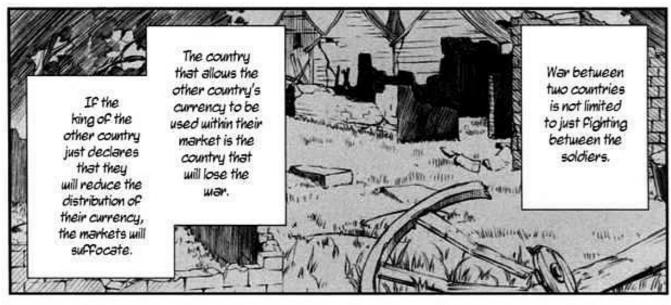












WELL, IT'S NOT LIKE MY EARS ARE ALMIGHTY. SO ARE YOU SAYING THAT IN ORDER TO DEFEAT A RIVAL, THEY RAISED THE QUALITY OF THE SILVER?



IN THAT SENSE, IF YOU CAN CONTROL THE ECONOMY OF A COUNTRY YOU HAVE COMPLETE POWER. IT'S
IMPOSSIBLE
TO BUY AND
SELL THINGS
WITHOUT THE
USE OF
CURPENCY.











